



Galleria Pääsky



Viljamakasiini

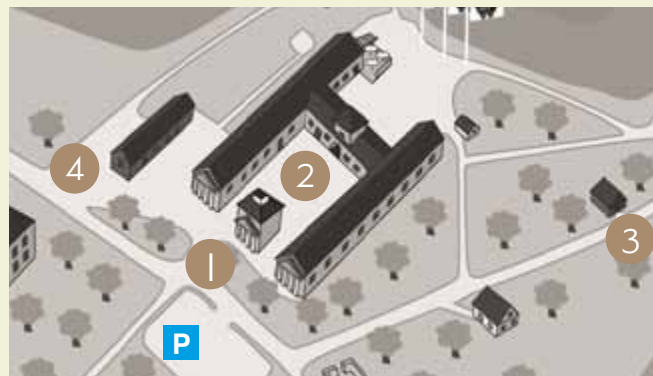


Avaingalleria

# WIURILAN KESÄ 2018

Näyttelyn järjestää ja kuratoi taiteilijaryhmä Satu-Maaria Mäkipuro, Jaana Saario ja Johanna Sarparanta yhteistyössä Wiurilan kartanon ja Salon kaupungin kanssa. Työryhmä käyttää kartanomiljöötä osuvana kontrastina nykytaiteelle, teokset ja miljöö tuovat säröä ja särmää toisiinsa. Yhdistelmä nostaa sekä vanhat kulttuurihistoriallisesti merkittävät tilat että uudet teokset kiinnostavasti esille.

Wiurilan Kesä tarjoaa tuoreen ja yllättävän näyttelyn, joka antaa tilaa rohkeille ja kokeileville teoksille.



## NÄYTTELYTILAT

1. Viljamakasiini, 2. Galleria Pääsky, 3. Avaingalleria, 4. Galleria Hotelli. Teoksia myös kartanon puistoalueella

## WIURILAN KARTANO

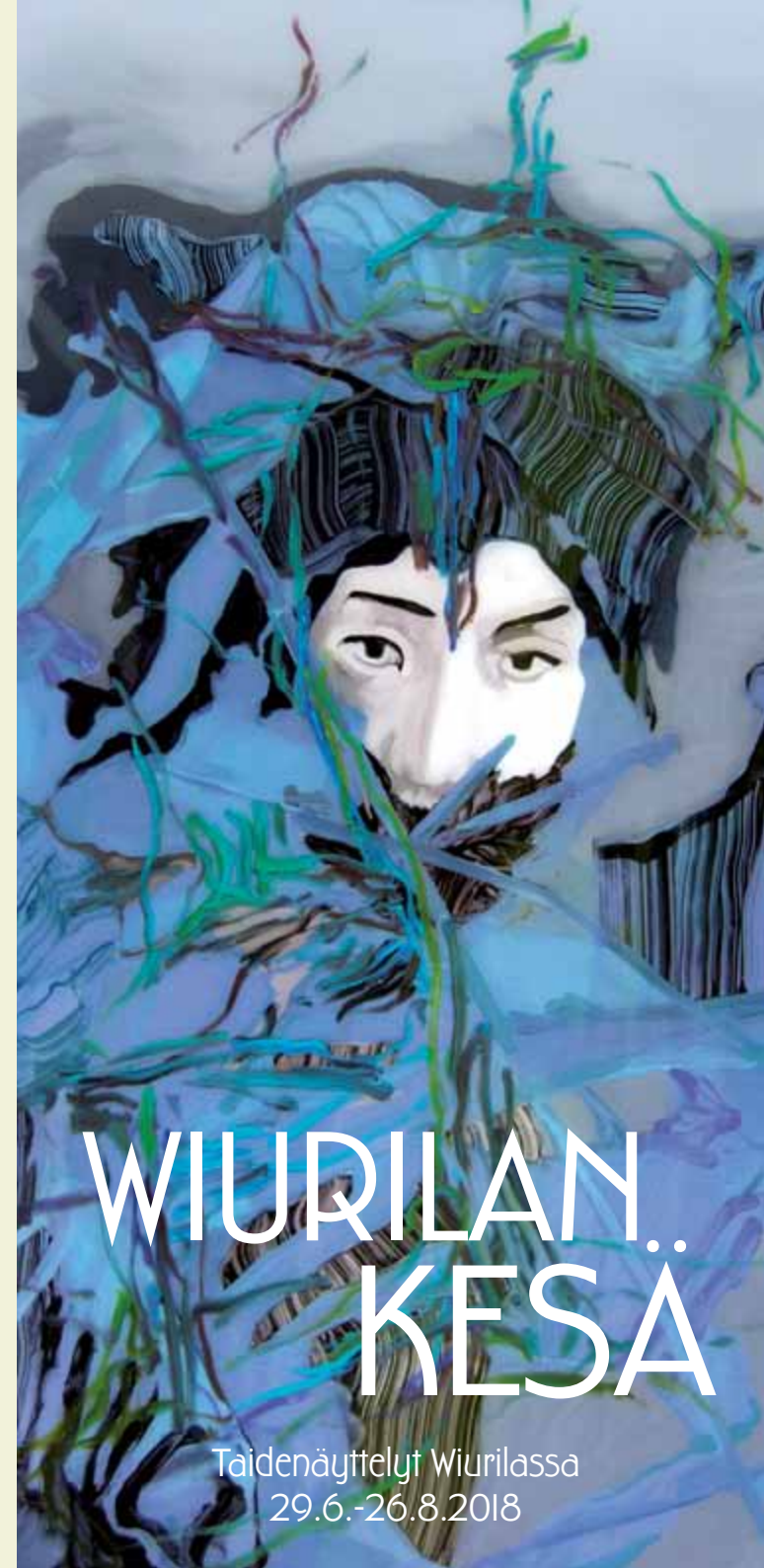
Viurilantie 126, 24910 Halikko  
Avoinna päivittäin klo 11-17, vapaa pääsy  
[www.wiurilankesa.fi](http://www.wiurilankesa.fi)



Näyttelyiden tuotantoa tukevat Salon kaupungin kulttuuripalvelut, [www.salo.fi](http://www.salo.fi) ja Wiurilan kartano, [www.wiurila.fi](http://www.wiurila.fi)

Muutokset ohjelmaan mahdollisia

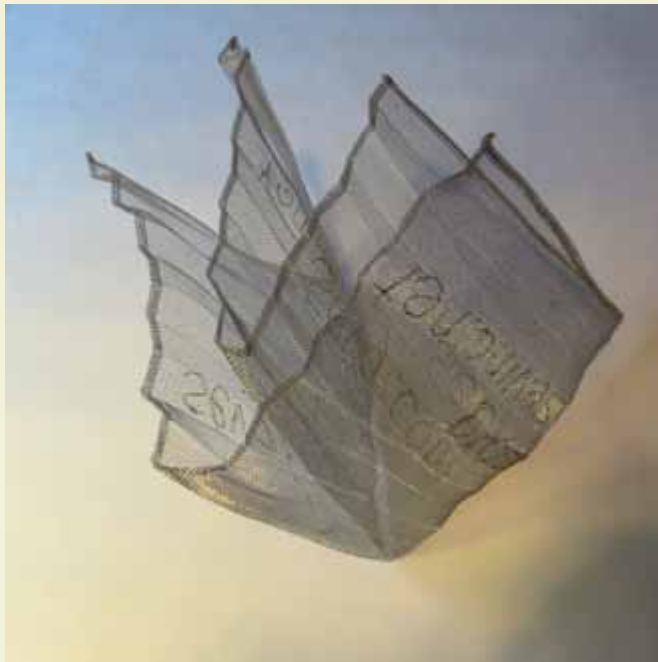
Kannen kuva: Elina Ruohonen, Väijy, 2017 (osa teoksesta)



# WIURILAN KESÄ

Taidenäyttelyt Wiurilassa  
29.6.-26.8.2018





Soili Arha, Tuulentuomaa III, 2010

# Tervetuloa Wiurilan kesään!



Wiurilan kartanomiljöö ja näyttelytilat luovat ainutlaatuiset puitteet nykytaiteen ja romanttisen kartanohistorian kohtaamiselle. Kesällä 2018 esillä on yksi suuri näyttelykokonaisuus joka tarjoaa kiinnostavan katsauksen tämänhetkiseen kotimaiseen kuvataiteeseen. Näyttelytiloina toimivat kartanopihan keskiössä sijaitsevat Viljamakasiini, Galleria Pääsky, Avaingalleria, Galleria Hotelli sekä kartanon puistoalue.

Alueella voi lisäksi vierailla Wiurilan kartanon Koti- ja Hevosvaunumuseossa, nauttia ravintolan antimista, golffata, ulkoilla sekä yöpyä.

Katri-Maria Huhtakallio, Hiipivä jänistys, 2017



Manja Riihelä ja Mikko Sakala, Ennen aamua 2017



Juha Menna, Menneiden aikojen sankarit I, 2017

## Päättymättömiä kuvioita

Taiteilijat 2018:  
Anna Aho  
Henna Aho  
Eeva-Kaisa Ailus  
Soili Arha  
Katri-Maria Huhtakallio  
Eliisa Isoniemi  
Raija Jokinen  
Laura Koivu  
Katja Kotikoski  
Ville Lehtinen

Juha Menna  
Heli Mäki-Arvela  
Suvi Nurmi  
Samu Raatikainen  
Manja Riihelä ja  
Mikko Sakala  
Elina Ruohonen  
Pia Salo  
Kirsi-Marja Sirén  
Pekka Suomäki  
Katja Öhmberg



Anna Aho, Supereho 2017

*Päättymättömiä kuvioita* -näyttely muodostuu 21 suomalaisen nykytaiteilijan teoksista, jotka kokonaisuudessaan keskustelevat keskenään. Toiset teoksista viestivät hiljaa ja runollisesti, toiset huutavat vaatien huomiota. Teoksissa erottuu inhimillinen teema, ihmisenä olemisen tutkiminen. Ihminen esittäytyy hauraana, tahrattuna, naamioituneena ja revittyä, rooleissa toimivana ja omaan itseensä keskittyvä. Näyttely tuo katsojan eteen otteita ihmisen paikasta ja tarkoituksesta elämässä, kokonaisuudessaan kohtaavat leikkisät sattumat ja määrätietoiset etenemiset. Wiurilan Kesä kutsuu elämykseen, jossa katsojan aisteja ruokitaan korkeatasoisella taiteella, yllättävällä ympäristöllä ja ajatuksia herättävällä kokonaisuudella. Tervetuloa!



Pia Salo, Näkymättömyyden asteet, talo nro 10, 2018